



DOELSTELLINGEN

- 1) Het bevorderen en vergroten van actieve cultuureducatie in de gemeente Roosendaal zodat kinderen en jongeren gezond opgroeien en voldoende toegerust zijn voor een volwassen leven.
- 2) Het huidige aanbod voor cultuurparticipatie in de gemeente Roosendaal uitbreiden zodat inwoners zich onderdeel voelen van een netwerk en elkaar ondersteunen als dat nodig is.
- 3) Door actieve cultuureducatie en -participatie of het beoefenen van cultuur de zelfredzaamheid en actieve gezonde leefstijl van inwoners en wijken en dorpen bevorderen.

N.B. COVID-19 heeft invloed op de uitvoering van de activiteiten. De mate van invloed wordt aangegeven in de kolom 'Opmerkingen m.b.t. COVID-19'.

PROGRAMMALIJN 1 – Circle of Talent

EFFECT VAN DE ACTIVITEITEN: Het bevorderen en vergroten van actieve cultuureducatie in de gemeente Roosendaal zodat kinderen en jongeren gezond opgroeien en voldoende toegerust zijn voor een volwassen leven

Activiteit en resultaat	Meetbare prestaties	Samenwerking	Effecten	Toelichting (o.a. invloed van COVID-19)
<p>vitamine C - primair onderwijs Activiteiten voor leerlingen van het primair onderwijs met als doel kennismaken met de zeven culturele disciplines (muziek, dans, beeldend, theater, literatuur, media en erfgoed).</p>	<p>Schooljaar 2021 – 2022</p> <ul style="list-style-type: none"> • Er zijn 27 verschillende activiteiten binnen 7 culturele disciplines met 1 tot 3 contactmomenten per activiteit uitgevoerd. • Als gevolg van corona zijn met activiteiten uit het kunstmenu 6044 leerlingen + leerkrachten en begeleiders van alle basisscholen in Roosendaal bereikt (<i>van in totaal 6535 verwachte leerlingen volgens de peildatum</i>). <p>Schooljaar 2022 - 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> • Er zijn in de eerste 4 maanden van het schooljaar 4 verschillende 	<p>Schooljaar 2021 – 2022</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alle 35 Roosendaalse basisscholen; • 23 verschillende aanbieders (lokale/regionale zelfstandige kunstprofessionals en landelijke podiumkunst-gezelschappen). <p>Schooljaar 2022 – 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> • 16 verschillende Roosendaalse basisscholen 	<ul style="list-style-type: none"> • Door deelname aan de verschillende culturele activiteiten hebben de leerlingen tussen 4 en 13 jaar uit het (S)BO en leerlingen tot 19 jaar uit het VSO zich ontwikkeld tot maker, als deelnemer en/of als publiek. • De door leerkrachten ingevulde antwoorden op de digitale evaluatieformulieren bij alle activiteiten hebben inzicht gegeven in de reacties en gevoelens van de leerlingen na het deelnemen aan een activiteit of het bekijken van een voorstelling. Hiermee zijn de kwaliteit en de waarde van de afzonderlijke activiteiten in beeld gebracht. 	<p>Schooljaar 2021 – 2022</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eén theatervoorstelling en de voorbereidende activiteit hierbij uit het programma zijn, vanwege de gevolgen van de strikte protocollen binnen het primair onderwijs, omgezet van een fysieke voorstelling in het theater naar een registratie en een digitale les. Deze zijn getoond in de klas van de deelnemende groepen. • Bij twee activiteiten op een externe locatie heeft een aantal scholen besloten niet deel te nemen aan deze activiteiten, ondanks het feit dat de overheidsregels het doorgaan van de activiteit toestonden. • 1 activiteit is voor een aantal groepen volledig geannuleerd i.v.m. langdurige uitval van een docent. Een andere activiteit van dezelfde aanbieder is hierdoor slechts gedeeltelijk uitgevoerd. Vervanging bleek niet mogelijk vanuit de aanbieder en het was te laat in het schooljaar om zelf nog een vergelijkbare, vervangende activiteit in te zetten. <p>Schooljaar 2022 – 2023 N.v.t.</p>



	<p>activiteiten uitgevoerd met 1 contactmoment per activiteit.</p> <ul style="list-style-type: none"> Hiermee zijn 725 unieke leerlingen bereikt. 	<ul style="list-style-type: none"> 4 verschillende aanbieders (lokale/regionale zelfstandige kunstprofessionals en 1 landelijk podiumkunstgezelschap) 		
Activiteit en resultaat	Meetbare prestaties	Samenwerking	Effecten	Opmerkingen m.b.t. COVID-19
<p>vitamineC – peuters Samenhangende activiteiten van culturele disciplines binnen een kunstmenu voor peuters</p> <p>Vanaf september 2022 is het kunstmenu voor Kober omgezet in het project KunstUK in samenwerking met De Kring en dansgezelschap de Stilte. In dit project wordt naast het verzorgen van workshops ook een receptieve podiumkunstervaring toegevoegd.</p>	<p>Schooljaar 2021 – 2022</p> <ul style="list-style-type: none"> In april 2022 hebben 8 peutergroepen, en de pedagogisch medewerkers van deze groepen, op 6 verschillende locaties van Kober deelgenomen aan een reeks van 4 lessen muziek. <p>Schooljaar 2022 - 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> In de periode september – december hebben 393 peuters deelgenomen aan 3 dansworkshops. Zij hebben tevens 1 dansvoorstelling bezocht in theater De Kring met de eigen pedagogisch medewerkers én extra begeleiders 	<p>Schooljaar 2021 – 2022</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 kinderopvangorganisatie: Kober 1 kunstprofessional muziek <p>Schooljaar 2022 - 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 kinderopvangorganisatie: Kober 4 uitvoerende kunstprofessionals dans (via de Stilte) 1 professioneel, landelijk opererend dansgezelschap 	<ul style="list-style-type: none"> De peuters hebben op een speelse manier de disciplines muziek en dans ontdekt. De betrokken medewerkers zijn positief over wat zij bij de peuters waarnemen aan reacties tijdens de workshops. Een pedagogisch medewerker heeft zelfs persoonlijk contact gezocht met de muziekprofessional om complimenten over de invulling van de lessen over te brengen. De lessenreeksen muziek en dans hebben bijgedragen aan een rijke speel- en leeromgeving en zintuigelijke ontwikkeling van de peuters. De evaluatieresultaten (enquête onder betrokkene medewerkers van Kober) van de discipline dans zijn nog niet bekend, maar een van de betrokken unitmanagers is ontzettend positief en heeft hiervoor speciaal contact opgenomen. 	<p>Schooljaar 2021 – 2022</p> <ul style="list-style-type: none"> De lessen in 2021-2022 werden vanwege de lockdowns telkens uitgesteld. Bij het afgestemde, gewenste startmoment na de carnavalsvakantie bleek het erg lastig om op de korte termijn nog geschikte en beschikbare kunstprofessionals theater en/of muziek te vinden die ervaring met de doelgroep hadden. Hierdoor heeft slechts één lessenreeks muziek plaatsgevonden, terwijl voor alle groepen van Kober zowel een reeks theater als een reeks muziek was begroot. <p>Schooljaar 2022 - 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> N.v.t.



Activiteit en resultaat	Meetbare prestaties	Samenwerking	Effecten	Opmerkingen m.b.t. COVID-19
<p>Regeling Cultuureducatie met Kwaliteit De landelijke regeling uitvoeren volgens de 4 scenario's voor cultuuronderwijs (zie brochure Cultuuronderwijs met hoofd, hart en handen)</p>	<p>-51 gesprekken gevoerd met deelnemende scholen, de gespreksnotities worden vastgelegd in een trajectdocument per school -3 nieuwsbrieven -feedback gegeven op 4 beleidsplannen -2 online bijeenkomsten</p>	<p>29 scholen (28 basisscholen en 1 middelbare school)</p>	<p>De kwaliteit van het cultuuronderwijs voor leerlingen en leerkrachten wordt verbeterd.</p>	<p>2 bijeenkomsten zijn online aangeboden.</p>
<p>Brede Regeling Combinatiefuncties Kunstprofessional die cultuuraanbod op school verzorgt in combinatie met een aanbod in de vrije tijd</p>	<p>8 scholen met 1505 leerlingen hebben een kunstprofessional ingezet voor de disciplines beeldend, theater, media of muziek</p>	<p>8 (unieke) kunstprofessionals</p>	<p>De kwaliteit van cultuurlessen voor leerlingen wordt verbeterd.</p>	<p>N.v.t.</p>
<p>Art2Hop Jaarlijks terugkerend programma met aanbod van professionals uit verschillende culturele disciplines, zowel receptief als actief, dat aansluit bij het vak CKV en waar alle leerlingen uit vmbo 3 aan deelnemen.</p>	<p>209 leerlingen van 2 middelbare scholen voor vmbo hebben deelgenomen aan 3 verschillende activiteiten (1 receptief, 1 actief én receptief en 1 actief) van een professionele kunst aanbieder (van in totaal 333 verwachte leerlingen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 3 middelbare scholen voor (o.a.) vmbo • 7 verschillende aanbieders (5 regionale zelfstandige kunstprofessionals, 1 landelijke podiumkunstgezelschap en 1 regionale MBO dansopleiding) • De Kring en C-Cinema City Bioscoop (locaties) 	<ul style="list-style-type: none"> • Door deelname aan het professionele kunstaanbod hebben de leerlingen zich ontwikkeld tot maker, als deelnemer en/of als publiek; 	<ul style="list-style-type: none"> • Een van de 3 deelnemende scholen heeft in de jaaragenda een foutieve datum genoteerd voor de activiteit, waardoor de leerlingen en docenten op een verkeerd moment op de festivallocatie arriveerden. Helaas lukte het de school niet om de leerlingen en docenten op de werkelijk datum nogmaals vrij te roosteren van de regulieren lessen. Hierdoor konden 124 leerlingen niet deelnemen aan het programma.



Activiteit en resultaat	Meetbare prestaties	Samenwerking	Effecten	Opmerkingen m.b.t. COVID-19
<p>Maatwerk Incidentele activiteiten die inspelen op actualiteit c.q. festiviteiten</p> <p>1. <u>Cultureel programma Norbertus Gertrudis Lyceum</u></p>	<p>Cabarapshow – 11 & 12 juli 2022 634 leerlingen van de bovenbouw havo/vwo hebben deze voorstelling op school bezocht in het kader van het verhuizen naar een nieuw locatie.</p> <p>-----</p> <p>De waarde van Kunst – workshopdag 2 dec 219 leerlingen van 3havo/3vwo van 1 VO school volgden deze dag een workshop naar keuze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1 VO school heeft ons voor beide activiteiten benaderd. Voor deze show werd 1 regionale aanbieder benaderd. <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> De workshops zijn verzorgd door 4 lokale aanbieders en 4 docenten van 1 regionale intermediair 	<ul style="list-style-type: none"> Door het bezoeken van de voorstelling hebben de leerlingen op een laagdrempelige manier kennis gemaakt met hun nieuwe gebouw én zich ontwikkeld als publiek <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> Door deelname aan de workshops hebben leerlingen zich ontwikkeld als maker. Tevens zijn zij door het thema aan het denken gezet over de betekenis die kunst/ cultuur voor hen kan hebben. 	N.v.t.
<p>2. <u>Fitweek 2022</u> <i>CultuurCompaan is Samenwerkingspartner van RSD FIT/JOGG Roosendaal en mede-organisator van de Sport- en Cultuurkermis op woensdag 30 maart</i></p>	513 kinderen tussen 2 en 13 jaar hebben deelgenomen aan diverse activiteiten tijdens de Sport- en Cultuurkermis	<p>Ruim 35 samenwerkingspartners waaronder Sportservice Noord-Brabant, GGD West-Brabant, basisscholen, sportclubs, Bibliotheek West-Brabant en kinderopvang-organisaties.</p> <p>3 creatieve aanbieders</p>	Het tonen van de mogelijkheden om deel te nemen aan creatieve (en sportieve) activiteiten in de vrije tijd en daarmee bewustwording creëren voor een gezonde leefstijl, niet alleen fysiek maar juist ook mentaal door het uiten van creativiteit.	2 creatieve aanbieders die hadden toegezegd zijn later afgehaakt i.v.m. personeelstekort door corona
<p>3. <u>Educatief programma i.s.m. Stichting Carnaval Roosendaal</u> <i>Stichting Carnaval Roosendaal heeft een fysieke map met educatieve spellen voor basisscholen die de stichting graag wil moderniseren. Hiervoor heeft CultuurCompaan een kunstprofessional gevraagd.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Het fysieke lesmateriaal van Stichting Carnaval Roosendaal is vervangen door een digitaal lespakket dat is ontwikkeld door een kunstprofessional 	<ul style="list-style-type: none"> Stichting Carnaval Roosendaal 1 kunstprofessional 	<ul style="list-style-type: none"> Scholen hebben de mogelijkheid gekregen aandacht te besteden aan het thema Roosendaals carnaval als lokaal cultuurhistorisch erfgoed 	<ul style="list-style-type: none"> Vanwege COVID-19 zijn een aantal onderdelen van het vernieuwde programma niet ten uitvoer gebracht. Hierdoor was er weinig nieuw materiaal om te verwerken in het lespakket. Hierdoor heeft de hernieuwing van het materiaal wat vertraging opgelopen en is het pakket pas kort voor de carnavalsweek gedeeld met de scholen.



	<ul style="list-style-type: none"> De cultuurcoördinatoren van alle 35 scholen hebben het (digitale) lesmateriaal ontvangen 			
<p>4. <u>Lesprogramma Da Vinci Vrije Tijd</u></p> <p><i>Leerlingen uit het praktijkonderwijs van het Da Vinci College maken onder schooltijd kennis met mogelijkheden voor deelname aan culturele activiteiten in de vrije tijd. CultuurCompaan benadert hiervoor creatieve aanbieders, brengt hen in contact met de docent en zorgt voor de praktische afhandeling</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> 144 leerlingen uit leerjaar 1 t/m 3 van het praktijkonderwijs hebben deelgenomen aan 14 verschillende activiteiten met 1 of 2 contactmomenten per activiteit 	<p>Afdeling Praktijkonderwijs van het Da Vinci College; Regionaal projectleider Brabant Special Art Heroes; 9 kunstprofessionals uit de regio i.s.m. de docenten van het vak <i>Da Vinci Vrije Tijd</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Leerlingen hebben een indruk gekregen aan wat voor creatieve activiteiten zij hun vrije tijd zinvol kunnen besteden en hebben (verborgen) talenten kunnen ontdekken 2 leerlingen zijn doorverwezen naar buitenschools cursusaanbod om bij interesse hun talenten verder te kunnen ontplooiën met professionele begeleiding 	<ul style="list-style-type: none"> Door de beperkingen vanwege het coronavirus is in januari geen invulling van een les door een externe kunstprofessional geweest
<p>5. <u>Twee educatieve voorstellingen van Regimentsfanfare Garde Grenadiers en Jagers (De Missie, ver weg en toch dichtbij)</u></p> <p><i>Rol CultuurCompaan: werving van leerlingen van alle PO en VO scholen en cofinanciering</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> 420 leerlingen uit groep 7 en 8 van 8 verschillende basisscholen hebben de voorstelling bijgewoond. 235 leerlingen van vmbo leerjaar 1 en 2 van 1 middelbare school hebben de voorstelling beleefd. 	<p>RFGGJ/Ministerie van Defensie; Gemeente Roosendaal; De Kring; 8 basisscholen en 1 middelbare school</p>	<ul style="list-style-type: none"> Vergroten van kennis over veteranen en hun inzet in dienst van de vrede en daarmee bijgedragen aan de bevordering van erkenning en waardering voor Nederlandse veteranen. Aandacht gegenereerd voor de thema's vrijheid, vrede, veiligheid en burgerschap. 	<p>N.v.t.</p>
<p>6. <u>Voorstelling van amateurtoneelgezelschap Graag Gedaan in het thema van de Kinderboekenweek</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> Graag Gedaan heeft een bijdrage van € 1,- per leerling ontvangen voor 554 leerlingen die een van de 2 voorstellingen hebben bijgewoond 	<ul style="list-style-type: none"> Roosendaals amateurtoneelgezelschap Graag Gedaan Leerlingen uit groep 5, 6 en/of 7 van 9 Roosendaalse basisscholen. 	<ul style="list-style-type: none"> De voorstelling levert een bijdrage aan de ontwikkeling van kinderen als (actief) publiek en de kinderen voelen zich betrokken bij hun culturele omgeving door het bezoeken van een lokaal, amateur theatergezelschap; De leerlingen hebben een culturele verwerking gehad van een thema (motto van de landelijke 	<p>De voorstelling is vanwege COVID-19 2x verplaatst en heeft uiteindelijk in oktober 2022 plaatsgevonden</p>



			Kinderboekenweek) dat centraal staat in deze periode op de eigen school.	
<p>Circle of talent</p> <p>1. <u>Talentklas Muziek</u> i.h.k.v. Circle of Talent. Jong talent extra ontwikkelmogelijkheden geven.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • deelname 3 talenten tussen 13 en 16 jaar • 4 workshops • flyer • promofilm • eindpresentatie film 		De activiteiten dragen bij aan de ontwikkeling van vaardigheden op het instrument en de persoonlijke ontwikkeling van de deelnemers.	Vertraagd opgestart, eerste activiteiten in januari 2022 i.p.v. oktober 2021. Afsluiting op 15 oktober 2022.
<p>2. <u>Lustrumweekend Jazz750</u> CultuurCompaan adviseert en ondersteunt lokale initiatieven die aansluiten bij het gedachtegoed van de Circle of talent.</p>	De Stichting Jazz750 heeft een aanvraag gedaan voor een Jazzweekend in november en heeft na afloop een verantwoording ingediend	Stichting Jazz750	<ul style="list-style-type: none"> • Versterken samenwerking met lokale organisaties en initiatieven • Het project beoogt jongeren de mogelijkheid te geven om hun creativiteit en talent (verder) te ontwikkelen. Ze krijgen meer zelfvertrouwen, maken onderdeel uit van een sociaal netwerk met leeftijdsgenoten en vindt samenspel en interactie met musici van verschillende generaties en niveaus plaats. Hetgeen ze zelf geleerd hebben geven ze terug aan een publiek d.m.v. optredens. 	N.v.t.
<p>Sjors Creatief</p> <p>1. (Landelijk) Project dat kinderen in de basisschoolleeftijd wegwijs maakt in het ontdekken van en rijke, culturele leer- en leefomgeving door het laagdrempelig te laten kennismaken met lokaal georganiseerde creatieve activiteiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 455 inschrijvingen voor creatief aanbod bij 184 aangeboden activiteiten in het programma van Sjors Creatief & Sportief in schooljaar 2021-2022 • Wervingsbrief naar scholen • Filmpje Kick-off 	Intensieve samenwerking met Sport Service Noord-Brabant (kostendeling, gezamenlijke werving van leerlingen en uitgave van het digitale boekje); Cultuur- en Sportstimulering Nederland; Verspreiding van het aanbod via alle basisscholen.	<ul style="list-style-type: none"> • Kinderen uit alle wijken en dorpen van Roosendaal krijgen dezelfde creatieve activiteiten aangeboden en hoeven hier niet zelf naar te zoeken; • Het voor alle kinderen mogelijk maken om (laagdrempelig) deel te nemen aan culturele activiteiten en hiermee het laten ontdekken van interesses en talenten om structureel te kunnen gaan deelnemen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Door de onzekerheden en minder aanbod zijn er minder inschrijvingen dan voorgaande edities.

PROGRAMMALIJN 2 – Iedereen kan meedoen!

EFFECT VAN DE ACTIVITEITEN: Het huidige aanbod voor cultuurparticipatie in de gemeente Roosendaal uitbreiden zodat inwoners zich onderdeel voelen van een netwerk en elkaar ondersteunen als dat nodig is.

Activiteit en resultaat	Meetbare prestatie	Samenwerking	Effecten	Opmerkingen m.b.t. COVID-19
<i>Cultuuratlas Roosendaal</i> Online Platform voor Roosendaalse cultuuraanbieders en -vragers om het culturele veld inzichtelijk te maken en te verbinden	-81 organisaties - 117 culturisten Dit online platform is niet meer actueel en wordt gefaseerd overgezet naar een nader uit te werken vorm.	n.v.t.	Het vergroten van de toegankelijkheid van deelname aan activiteiten en de informatievoorziening d.m.v. een eigen account voor inwoners van Roosendaal.	N.v.t.
<i>Community Art (Yvonne)</i> Buurtgerichte cultuurprojecten 1. <u>Prullenbakken pimpen</u>	Twee prullenbakken in de wijk Tolberg zijn door Myrthe van der Gaag beschilderd na vernieling vorige prullenbakken.	Myrthe's Art	De eerder geplaatste prullenbakken zijn vernield door vuurwerk.	N.v.t.
2. <u>Roosendaal Danst!</u> Een participatieproject dat dans en film met elkaar verbindt. <i>CultuurCompaan adviseert en ondersteunt lokale initiatieven die aansluiten bij de programmalijn: iedereen kan meedoen.</i>	De Stichting Roosendaal Danst! heeft een aanvraag gedaan voor het project <i>Roosendaal ontmoet Roosendaal</i> en na afloop van het project een verantwoording ingediend. Eindproduct: een film, zie promo	Stichting Roosendaal Danst! en De Gouden Dans.	<ul style="list-style-type: none"> • Versterken samenwerking met lokale organisaties en initiatieven • Het project wil dansen met senioren stimuleren en tegelijkertijd via de dans verbindingen leggen met jongeren, muzikanten en zangers/zangeressen. • Deelnemers voelen zich betrokken in het sociaal netwerk middels dans. 	N.v.t.
3. <u>Zomerprogramma</u>	Aanbod van 9 activiteiten	Hand of Fatima, Digital Creativity, DJ school Roosendaal, De Kring, Studio Onrust, Dafke Design, Myrthe van der Gaag	<ul style="list-style-type: none"> • Een creatief aanbod voor de jeugd tussen 10 en 17 jaar in de zomermaanden; juli en augustus om eenzaamheid onder die doelgroep te verminderen. • Versterken van het lokale netwerken 	N.v.t.



<p>Nationale Jongerenherdenking Herdenking op 4 mei die aansluit bij de belevingswereld van jongeren. Alles in het teken voor, door en mét jongeren.</p>	<p>Een digitale verhalenroute (35 gebruikers) en digitale Escaperoute (56 gebruikers)</p> <p>Expositie en voorstelling in de Kring, bezoekers zijn niet geteld vanwege het vrije in-en uitloop karakter</p> <p>Aftermovie</p>	<p>Werkgroep met jongeren, Gemeente Roosendaal, Jongerenraad, Walky Games, Dafke Design, The Dutch Polar Bears</p>	<p>Jongeren worden bewust van het feit dat vrijheid niet vanzelfsprekend is. Door actieve participatie in de verschillende programma-onderdelen betuigen zij respect aan de slachtoffers van WOII.</p>	<p>N.v.t.</p>
<p>Gelijke Kansen (onder de naam Art&Sport2Go) CultuurCompaan voert de regeling Gelijke Kansen Alliantie uit.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - website waarop de activiteiten worden geplaatst: www.sportencultuurroosendaal.nl - instructie/promofilmpje - bijeenkomst op 23 mei in C-Cinema, deelname 710 leerlingen van 4 scholen - tussenevaluatie oktober 2022 - PowerPointpresentie scholen - 904 inschrijvingen op 108 activiteiten - promotieflyer 	<p>Stichting Katholiek Primair Onderwijs Roosendaal (pervoerder); WijZijn Roosendaal en Sportservice Noord-Brabant</p>	<p>Het vergroten van kansengelijkheid voor kinderen van 4 tot 13 jaar. De driehoek kind – leefomgeving (thuis, ouders) – school staat centraal. Hoofddoel is kinderen, ongeacht afkomst of achtergrond, met elkaar in verbinding brengen en op die manier kansengelijkheid creëren.</p>	<p>Vertraagd opgestart vanwege COVID-19.</p>



PROGRAMMALIJN 3 – Cultuur helpt je verder! EFFECT VAN DE ACTIVITEITEN: Door actieve cultuureducatie en -participatie of het beoefenen van cultuur de zelfredzaamheid en actieve gezonde leefstijl van inwoners en wijken en dorpen bevorderen.				
Activiteit en resultaat	Meetbare prestaties	Samenwerking	Effecten	Opmerkingen m.b.t. COVID-19
<p>Tijd van je leven Een regionaal traject waarbij kunst wordt ingezet als middel om eenzaamheid onder ouderen te verminderen</p> <p>Afronding januari 2022</p> <p>-----</p> <p>Ontmoetingsdag 17 december</p>	<p>-28 deelnemers (zelfstandig wonende ouderen) volgen 4 weken workshops, gevolgd door een afsluitende presentatie</p> <p>- eindverslag</p> <p>-conceptpraatstuk voor structurele borging van het project</p> <p>-----</p> <p>-47 deelnemers</p> <p>-programmaonderdelen: voorstelling, lezing, 3 workshops (beeldend, muziek en dans), lunch</p> <p>-film</p>	<p>Organisaties: GGD West-Brabant, Nieuwe Veste Breda, Cultuurbedrijf Bergen op Zoom</p> <p>Kunstenaars: Diana Walravens, Kristel van Meer, Anneke Wijn, Anton Watzeels</p> <p>-----</p> <p>Kunstenaars: Meike van Warmoesvelden, Qoqodans, Pauzepunt, MoveInBalance, Issy Producties</p>	<p>Dit project is gericht op vermindering van (emotionele) eenzaamheid. Kunst en cultuur wordt hierbij ingezet als middel voor verbinding tussen mensen. Uit het eindverslag van ZonMw blijkt dit project wetenschappelijk bewezen effectief</p> <p>-----</p> <p>Zie hierboven</p>	<p>In januari en februari is het project afgerond vanwege vertraging door de lockdown eind 2021.</p> <p>-----</p> <p>N.v.t.</p>
<p>Stamtafels Laagdrempelige inloopactiviteiten bij zorginstellingen Groenhuysen op het gebied van cultuur.</p>	<p>Inzet kunstprofessionals op drie locaties: Wiekendael, Waterland en Dijksteeke voor de disciplines beeldend, dans en muziek op 102 dagdelen.</p> <p>https://www.stamtafelroosendaal.nl</p>	<p>In opdracht van Stichting Groenhuysen zetten we 11 kunstprofessionals in: Karien Wiericx, Yolande Baselier, Petra Honing, Anouk Gunter, Melany van der Steen, Kristel van Meer, Martine van Leengoed, Raquel de la Fuente, Meike Warmoeskerke, Susanne de Vaan en Jukebox Daisy</p>	<p>Gasten van de stamtafels voelen zich onderdeel van een sociaal netwerk.</p>	<p>Sinds COVID-19 moeten gasten zich vooraf aanmelden</p>
<p>Ik vergeet je niet</p>	<p><i>Editie 1 Laat je horen</i></p> <p>- periode maart-juni</p> <p>- 112 deelnemers</p>	<p><i>Editie 1</i> - WijZijn – de Broedplaats</p> <p><i>Editie 2</i> – Metterwoon, Passage 16</p>	<p>Door deelname aan het project (actieve cultuurparticipatie) wordt de zelfredzaamheid en de</p>	<p>N.v.t.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> - locatie de Broedplaats Langdonk - beeldverslag - flyer - advertentie <p><i>Editie 2 Jij maakt het verschil</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - periode september - december - 54 deelnemers - locatie Passage 16 - beeldverslag - flyer - advertentie <p><i>Algemeen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - promofilmje - enquête over 2 edities - mijmerschriftjes - kunstboek - inhoudelijk verslag 	<p>Kunstenars: Iwaz, Eline Sturm, Petra Honing, Anouk Gunter; Babette de Rijt (stadsdichter), Dafke Design (film)</p> <p>2 vrijwilligers</p>	<p>actieve gezonde leefstijl van deelnemers bevordert. Zij voelen zich minder eenzaam, vergroten hun sociale netwerk en ervaren wat bezig zijn met kunst met hen doet.</p>	
--	--	--	--	--