

Talentklas Muziek

Informatie voor vakdocenten



CultuurCompaan biedt via de Circle of Talent kinderen en jongeren uit de gemeente Roosendaal de kans om hun talent te ontwikkelen. Dat ontwikkeltraject start in de breedtekunst in het primair en voortgezet onderwijs en vervolgt via talentklassen in de vrije tijd richting de topkunst, oftewel: de kunstvakopleidingen.

Algemene informatie

In de Talentklas Muziek worden talentvolle leerlingen begeleid om hun muzikale kennis, vaardigheden en ambitie verder te ontwikkelen. Het talent krijgt zelf de ruimte om deze muzikale route uit te stippelen en om de ambitie en gestelde doelen te behalen, met hulp van een coach. Misschien heeft het talent behoefte aan workshops of wil hij of zij podiumervaring opdoen. Er is heel veel mogelijk; het talent maakt zelf keuzes en daardoor is er veel ruimte voor ontwikkeling en zelfontplooiing. Wij bieden hem of haar coaching en ondersteuning. Daarnaast geven we talenten de kans om zich te laten zien, bijvoorbeeld door hen te laten optreden op podia, festivals en evenementen.

Auditie en gesprek met coach

Het talent moet auditie doen voordat hij of zij kan starten in de talentklas. In overleg met de vakdocent kiest hij of zij een (of enkele) stuk(ken) uit.

De auditie zelf duurt ongeveer 20 minuten. Later volgt een gesprek met de coach en in dat gesprek wordt besproken wat de ambities en doelen zijn. Per schooljaar worden maximaal 10 talenten toegelaten tot de Talentklas Muziek.

Talent in de spotlights

Het talent wordt uitgenodigd om zichzelf te laten zien aan de hand van foto's en filmpjes op social mediakanalen. Bijvoorbeeld door een foto van een optreden te posten waaraan hij of zij heeft deelgenomen. De talenten worden aangemoedigd om elkaar ook online te volgen.



1 BREETDEKUNST ONDERWIJS



2 VRIJE TIJD TALENTKLASSEN



4 DE NIEUWE CREATIEVE GEEST VAN DE TOEKOMST



3 TOPKUNST VAKOPLEIDING

Talentklas Muziek

Informatie voor vakdocenten

In het kort

Wat verwachten we van het talent?

Het talent ...

- ... meldt zich (in overleg met de vakdocent) aan voor de talentklas.
- ... doet auditie voor een jury.
- ... voert een gesprek met de coach om doelen te bepalen.
- ... vult de talentkaart in.
- ... blijft, naast deelname aan de talentklas, de reguliere lessen volgen bij de vakdocent.

Wat verwachten we van de vakdocent?

De vakdocent ...

- ... begeleidt het talent bij het voorbereiden van de auditie.
- ... is bereid om tussentijdse terugkoppeling te geven aan de coach.

Wat verwachten we van de coach?

De coach ...

- ... begeleidt het talent bij het realiseren van zijn/haar ambities.
- ... voert tussentijds gesprekken met het talent.
- ... onderhoudt het contact met de vakdocent.
- ... monitort en bewaakt het proces.

Digitaal portfolio

Om het talent zo goed mogelijk te begeleiden, vragen we om een portfolio bij te houden. Dit mag digitaal, bijvoorbeeld via Instagram, YouTube of TikTok. Via dit kanaal kan het talent laten zien wat er allemaal gebeurt in de eigen ontwikkeling. Zo ontstaat er een duidelijk kader waarin we zicht houden op de gestelde doelen. Mocht het talent liever niets online willen plaatsen, dan kan er natuurlijk ook een 'besloten' portfolio worden samengesteld waarbij de foto's en filmpjes alleen beschikbaar zijn voor degenen die betrokken zijn bij dit ontwikkeltraject.



Voor meer informatie of vragen neem contact op met Claudia de Groen via info@cultuurcompaan.nl
www.cultuurcompaan.nl

